

O CASO DE ARAXÁ

tema, e promovido pela Sociedade de Medicina e Cirurgia de Araxá e pela Associação Brasileira de Cronologia e Climatologia. A organização do certame está sendo orientada pelo Dr. Mário de Castro Magalhães, citos estudioso sobre as propriedades de nossas águas, são hoje considerados dos melhores.

Trata-se de examinar uma vasta série de questões, no domínio da terapêutica, ainda embrulhadas pelos vícios da propa-

Amuele telegrama de Bel

brulhadas pelos vícios da propaganda a qual, buscando o lucro onde ele mais fácil aparece, está sempre disposta a recomendar estâncias de veraneio com propriedades que não existem e a prescrever remédios que não existem, e a vender água, e coisas como remédio natural para a complexa fermentação humana das intoxicações do ar vellebro.

É exato que sem essa propaganda, ninguém poderia vender drogas, e ninguém poderia vender um medicamento sem o critério científico necessário à conservação de propriedades.

É este último problema, insano à massa dos que não têm vias para as estâncias, dentro das quais os indivíduos doentes esperam fruir-lhe benefício em garrafas, observando a atenção dos observadores, e não a dos doentes.

gunda arbitrária não possuiriam água tão boas cidades de clima virtuoso e sem essas cidades não surgiriam os estudos necessários à classificação das águas. Já basta, porém, de enganos e ilusões, quando o que temos a fazer não é só encheminar para as estâncias a massa dos viajantes, pois o ato de comen-
avassala os mercados inter-
com uma variada e extensa
vasão de águas de todos os
e procedências, cuja admissi-
submetida a um controle su-
rio, restrito muitas vezes ao
ro certificado das composi-
A hidrologia exige, pois,

Os trabalhos do Congresso devem abranger muitas áreas: aplicações das águas sulfúreas, cura de mordeduras, tratamento da varíola pelo fígado ferrugineu nas arias dos banhos de piscina e cârlos-gasosos, tratamento pelos vapores sulfúreos termais, pelo dimetileno das águas e sua eficácia nos ténidos da ten-

Não temos ainda no Brasil, na medida em que ele é necessário, o ensino da hidrologia fundamental para a distribuição dos cuidados clínicos em cada cidade onde dispõe de águas minerais. Conhecem-se dessas águas análises químicas, que são antes registros da presença e dosagem de seus elementos terapêuticos;

A grande maioria dos frequentadores de nossas estâncias é constituída por aqueles a quem basta — a quem parece bastar

OMIA & FINANÇAS

ENTO OPORTUNO

GYL SEARA

por firma estabelecida em São
lo, decidiu a Rechedoria Mu-
naguela cidade que o produ-
fabricação da consultão, cont-

qualidade que subverta, referendando-a, qualquer das peças de contabilidade.

— Não claro, que não se pode admitir alguma, podendo a mesma insustentação nesta matéria afirmar-se como uma espécie de chover no molhado.

— Puro engano, na realidade, porque são manifestas as freqüentes e graves manipulações contrárias.

[illegible]

Firma estabelecida nesta fábrica um tipo de galochas, vendido ao preço de R\$ 30,00 em qualquer parte desta cidade.

Para o fabrico do mesmo tipo de galochas, a empresa, sob a classificação de fabrica atarefados de borracha, quando intimada pela fiscalização a dar essa classificação, para

Seja nos lixos pondera que tem mais lógico seria conciliar a realidade concreta com o texto legal, referendado e profissional balanceado.

os, balneários etc. do Banco do Brasil, declaradamente as qualificações, por lei consagrada, para lhe conferir a autoridade exigida, *expressa e textualmente*.

Parceria mais simples, mais verdadeira e também mais aconselhável para o Estado, existe nos ranchos, a *quantos empreiteiros, bandeiras, ou outros, procedam irregularmente*:

- 1º) quanto aos tamanhos e preços máximos, não excedendo o preço fabricante, não excedendo:

 - 1º) quanto aos tamanhos e preços máximos, não excedendo o preço fabricante, não excedendo:
 - 2º) quanto aos aspatos e para honrem Cr\$ 100,00;
 - 3º) quanto aos aspatos e para honrem Cr\$ 50,00;
 - 4º) quanto aos aspatos e para erianças Cr\$ 50,00.

quanto ao *pro* das notas promissórias seria levado em conta no caso dos títulos serem emitidos na mesma data da escrituração em que se fizesse menção do valor pago, em conformidade do art. 43, *rebita*:

“Nos papéis em virtude dos quais se pagou a mesma data, a data de câmbio ou notas promissórias, não será levado em conta o *sólo* pago nestes títulos.”

Aluga a firma interessada a trata de um artigo popular, e o buxo, necessário para a duração do calçado e para a saúde das pessoas que se utilizam.

Em resposta, declara a Recórdia do Distrito Federal que não concedeu pelo art. 8º do “B”, Inciso IV, do Regulamento se acham enumerados as ga-

Conclui a Recebedoria que não substele, pois, dada alguma quando no sêdo da operação em estudo, tanto mais quando a consulta anterior, de 1938, não foi amplamente decidida, dentro outras, pelo Conselho de Diretoria das Rendas Internas, por ferida no processo n. 293.769-48 (Diário Oficial de 3-11-1938).

Washington, 19 — (Asi Press) — O Bureau de Estatística dos Estados Unidos anunciou que as importações de bananas da América do Sul para os Estados Unidos em 1953 foram de 141.209.000 dólares em 1952, o último para 114.500.000 dólares em 1951. O aumento foi devido ao severo, enquanto que as exportações dos EE. UU. para os Estados Unidos foram de 114.500.000 dólares em 1952, o último para 114.500.000 dólares em 1951.

do. O princípio firmado pela jurisprudência da espécie de que "a lei a ser aplicada é a do momento da ocorrência do fato administrativo", e tendo em vista que a decisão é julgada na vigência do decreto-lei n. 5.844, de 23 de setembro de 1943, não cabe aplicar a lei nova, que não tem efeito retroativo.

POSTO para o mercado brasileiro
de \$1.300.000 dolares nos pr
trinta dias de ano para
em fevereiro ultimo.

(1) 30分

CORNEIL WILDE • LINDA DARNELL • ANNE BAXTER
KIRK DOUGLAS
MURALHAS HUMANAS
 HOJE
 2.4.6.8.10 HORAS
 A AMBICAO DAQUELA MULHER TUDO ENVENENAVA E DESTRUIA!
 IMPROV. IOANOS COMP. NACIONAL
 SAO-LUIZ ROXY ODEON IDEAL AMERICA PIRAJARA

JAYME COSTA
GLORIA HOJE
 As 20 e 22 hs
FILOMENA QUAL EO MEU?
 5.ª SEMANA
 Quinta-feira - Vespéral a preços reduzidos às 16 hs.

OITO VIDAS... OITO COMÉDIAS... OITOCENTAS GARGALHADAS...
SAMUEL GOLDWYN apresenta
DANNY VIRGINIA KAYE MAYO
O HOMEM DE 8 VIDAS
 (The Secret Life of Walter Mitty)
 HOJE
 2.4.6.8.10 HORAS
 PLAZA ASTORIA PARISIENSE OLINDA RITZ STAR PRIMOR COLONIAL MASCOTE HADDOCK LOBO

PERFECTO AR CONDICIONADO
Ziegfeld Follies
 HOJE
 2.4.6.8.10 HS
 2.4.6.8.10 HS
2ª FEIRA
PATHE PRESIDENTE PARA TODOS
A BELA E A FERA
 A OBRA-PRIMA DE JEAN COCTEAU
JEAN MARAIS Josette DAY
 ESTE FILME NAO SERA EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO RIO PELO MEVOS DURANTE UM ANO

2ª Semana
VENHAM VER SE JANE WYMAN MERECEU REALMENTE O OSCAR
JANE WYMAN
NO PAPEL EM QUE GANHOU O PREMIO DA ACADEMIA
LEW AYRES
Belinda
 CHARLES BICKFORD AGNES MOOREHEAD JERRY WARD
 HOJE
 2.4.6.8.10 HORAS
 AVANT-PREMIERE SAO-LUIZ

TEATRO MUNICIPAL
 TEMPORADA OFICIAL DA PREFEITURA DO D. F.
 EMPRESA N. VIGGIANI - CONCESSIONARIA
 SEXTA-FEIRA, 22, AS 21 HORAS, REAPARECIMENTO DE
MAGDALENA TAGLIAFERRO
 BACH - LISZT - BEETHOVEN - SCHUMANN - VILLA-LOBOS - POULENC - DEBUSSY - RAINALDO HAHN - RAVEL
 BILHETES A VENDA - POLTRONAS CR\$ 70.00. Selo à parte

Walt Disney
FANTASIA
 EM TECHNICOLOR!
 COM A ORQUESTRA SINFONICA DE FILADELPHIA REGIDA POR LEOPOLD STOKOWSKI
AMANHÃ PARISIENSE ASTORIA OLINDA

PATHE PRESIDENTE
HOJE
 2.4.6.8.10 HORAS
OUTRA
 L'ALTRA
 COMP. NACIONAL

RENATA FRONZI
 A MAIOR ESTRELA DO NOSSO TEATRO MUSICADO!
 Esta é a "estrela internacional" que GEYSA BOSCOLI foi buscar em Buenos Aires para integrar
COLE'
 HOJE
 2.4.6.8.10 HORAS
BROTINHOS E TUBARÕES
 apresentada TODAS AS NOITES, às 8 e às 10 hs., no CORAÇÃO DE COPACABANA
TEATRINHO JARDEL
 AV. COPACABANA esquina da Rua Bolívar Tel. 27-8712

EVA e seus artistas
 3 ATOS FORTES QUE FEREM COMO ESTILETES DE AÇO!
 UMA PEÇA PARA SER DISCUTIDA
LILI DO 47!
 de JORACY CAMARGO
 O TEATRO DO CONFORTO MÁXIMO
 HOJE E AMANHÃ - ÚLTIMOS DIAS DE
"TU ÉS MEU"
 De Bockay, adaptação de Iglesias e Irmãos Galhardo. Sessões às 20 e 22 horas

TEATRO MUNICIPAL
 TEMPORADA OFICIAL DE CONCERTOS E BAILADOS DA PREFEITURA DO D. F.
 EMPRESA N. VIGGIANI - CONCESSIONARIA
GRANDE COMPANHIA DOS BALLETS DES CHAMPS ELISÉES DE PARIS
 ESTREIA: MEIADOS DE MAIO
 NA BILHETERIA CONTINUAM ABERTAS AS ASSINATURAS PARA 6 RECITAS NOTURNAS E 6 VESPERAIS
 A preferência para os Srs. Assinantes da Temporada de Bailados de 1948 encerrar-se-á irremovivelmente, Sábado próximo, dia 23, às 17 horas. Continua aberta inscrição para os novos pretendentes.
 A Companhia, com seu material cênico, embarca em Marselha a 30 do corrente, pelo vapor "CAMPANA", exclusivamente para realizar a Temporada Oficial de Bailados no Teatro Municipal do Rio de Janeiro, regressando em seguida a Paris.

ALDA GARRIDO No RIVAL
 As 20 e 22 Horas
 ÚLTIMOS DIAS DA PEÇA
"A FRANCEZA DO NIGHT AND DAY"
 Uma bomba atômica do consagrado comediografo Gastão Colleiro.
 A inimitável ALDA GARRIDO, encarnando a bailarina CLARINETE.
 AMANHÃ às 16 horas. ÚLTIMA VESPERAL.

OFERTA Especial
 DE
WILLMANN, XAVIER & CIA. LTDA.
 FOGÃO A GAZ "JUNKER"
 Linhas modernas, Forno e estufa, 3 e 4 bocas.
 VENTILADORES Comerciais e residenciais. De todos os tamanhos. Marca "oputade".
 GELADEIRA "PRESTCOLD"
 De fabricação inglesa, 3-4 e 8 pés. Linhas aerodinâmicas.
 MOTORES G. E. de todos os tipos. Exposição, estudo e orçamento.
WILLMANN, XAVIER & CIA. LTDA.
 RUA URUGUAIANA, 41

UM ENGENHEIRO CUIDANDO DE SEU RÁDIO
 lhe assegura um serviço perfeito!
LABORATÓRIO SUÉCO DE RADIOTÉCNICA
 DIREÇÃO DE JOSEPH RUNG, ENGENHEIRO DE RÁDIO E TELETECNICA
 RUA MIGUEL LEMOS, 44 - GRUPO 394 - ESQ. AV. COPACABANA - TEL. 22-3005

FICA NOVO SEU TAPETES E MÓVEIS ESTOFADOS
 Lava, conserta e reforma
COPACABANA
 Av. Henrique Dumont n.º 66
 Tel. 27-7193
CASA "JULIO"

CARTEIRA PERDIDA
 Perdeu-se domingo em Copacabana, Posto 5, carteira de couro claro, com pequena quantia e documentos pertencentes a Alice G. Torres. Gratifica-se. Rua Inhangá, 45, apt.º 103 - Tel. 37-0221. (24666)
SEU RÁDIO PAROU?
 TEL. 26-7079
 Concertos a domicílio, orgãos gratis e preços módicos, atendendo em qualquer bairro. Serviços garantidos - Djalma. (24692)
THERMOMETROS PARA FEBRE
Casella London
 FUNCIONAMENTO GARANTIDO

CASA DE SAÚDE
 Vende-se ou traspassa-se, no melhor ponto da Zona Sul. Cartas para a Portaria deste jornal. (24700)
BICICLETAS
 50' NA CASA PAVAGEAU - FUNDADA EM 1895
 A única que vende bicicletas inglesas completas com Dinamo, Farol, Farolito, Campanilha, Bomba, Bolhas, Chave e com pneus e câmaras de ar DUNLOP a preço de assombração. Completo "Stock" de acessórios. - RUA DA CONSTITUIÇÃO N.º 44 (23045)
TUBOS GALVANIZADOS
 De origem Norte-Americana, vendemos nas bitolas de 1/2", 3/4", 1", e 2" para pronta entrega. Telefonar para 22-9019. (28414)
PADUANOS. ATENÇÃO
 O Santinho da (Casa do Santinho) avisa seus amigos e conterrâneos que se estabeleceu no Rio de Janeiro, à rua Buenos Aires n.º 20, sala 502, telefone 43-6390. Vende casimiras e tropicais ingleses. Linhas irlandesas. Uma grande variedade, somente artigos finos. Como sempre à disposição, aguarda a colaboração dos amigos. (24671)
CIMENTO POLONÊS
 Inglês, alemão e nacional. Tubos galvanizados, vergalhão de ferro, etc. - RIALT - Tels. 22-2233 e 32-7095 até às 21 horas. Também cimento aviação. (28336)

CASA SANO S.A.
SANIT
 CIMENTOS AMIANTO
 Chapas onduladas e lisas, cumieiras, calhas, tubos, caixas, coifas, etc., da mais alta qualidade, para entrega imediata, a preços convidativos
 Executamos também assentamentos de telhados.
CASA SANO S.A.
 Rua Miguel Couto 40 - Caixa Postal N.º 1924
 Telegramas "Sanos" - Fones 23-4838 - 23-3931 e 23-1662
 RIO DE JANEIRO
 Aceitamos Depositários no Interior

Geladeiras
 CR\$ 5.000,00
 Com garantias do representante nesta cidade, de 3 1/2 a 9 pés, com afamada porta mágica a preços de rara ocasião, verifique hoje mesmo à Rua Chile 27, loja fundos, fica entre Av. Rio Branco e Rua São José. (28381)

ESTOJO KERN
 Vende-se desenho, régua de cálculo e outros aparelhos, juntos ou separados, ocasião à Rua do Bonfácio, 145, sob. (28361)
COMPRAM-SE ROUPAS USADAS
 Máquinas de escrever e de costura, encadernadoras, Ventiladores, Rádio, e tudo que represente valor. Atende-se a ser. MO.10283.
 Tel. 43-7180. (21004)
TOSES? BRONQUITIS? VINHO CREOSOTADO
 (SILVEIRA)

Geladeira General Electric
 Vende-se uma nova, recém chegada, modelo 1949, com 8 pés e com garantia, preço Cr\$ 12.000,00. Telefonar para 32-7098. Dias 19 - 20 - 21. (28318)

POLTRONAS -- SUMIERS
 Poltronas a partir de Cr\$ 1.000,00. Sumiers com 3 almofadas soltas, a Cr\$ 1.200,00 - Sumiers, tipo Softlet, a Cr\$ 1.300,00 - Sumiers, com gavetas para roupa de cama, a Cr\$ 1.500,00. Reformas e encomendas em geral. - Avenida N. S. de Copacabana n.º 88, sobrado. (28333)

OLGA GIUSTI
 Alta costura. Executa vestidos de noivas, "démodés" de honneur e toilettes de rigor. Vestidos feitos para todos os preços. Acetila fazenda a feito. Originalidade, distinção e gosto apurado. Av. N. S. de Copacabana n.º 729, salas 201 e 203. Telefone 31-7124. Junto ao Cine Metro. (21663)
ESTOFADOR
 22.4878
 Capas para móveis estofados (27136)
PINTOR DE GELADEIRAS
 a duco, a domicílio - recados Sr. João - 43-0732. (24612)

COMPRO TUDO
 Piano, Automóvel, Geladeira, Máquina, costura, Encadernadora, Móveis, Objetos arte e outras coisas para montar casa Tel. 43-0899. Sr. Melio. (21011)
MASSAGISTA DIPL.
 Friedrich R. H. Schmid - R. Garibaldi 148 V - Tel. 38-8834. (27289)

DESAPARECEM PARA SEMPRE OS PÉLOS INDESEJÁVEIS
ELECTROLYSIS
 Faça desaparecer os pelos de sua face, braços e pernas com o novo método científico. Único aparelho de Electrolysis existente no Brasil, introduzido por uma cosmologista norte-americana.
 TRATAMENTO GARANTIDO
 Reserve sua hora pelo Tel. 25-8130 - Praia do Flamengo, 122 - 1/603

MÁQUINA FOTOGRÁFICA "LEICA"
 Compra de boa lente, urgente, pessoa do interior. Favor telefonar para 23-1950, para Anibal. (24709)
GELADEIRAS
 3 1/2 - 5 - 6 - 7 - 8 pés Westinghouse, G.E., Crosley, Prestcold, vendas a longo prazo, entrega imediata. Ponto Frio. Rua Uruguiana 134. Tel. 43-6649. (28672)

SOCIALS

— O menino Belto Augusto, filho

CASAMENTOS

namento da herboísta Dorotheia Gama de Mattos, filha do falecido, e da viúva Aurora Gama de Mattos, com o professor Ary Tonório de Albuquerque. Servirá de padre para o casamento o Alagoas Monteiro d'Albuquerque e a professora Teresa Rosa de Castro, e do noivo o dr. Azevedo Lima e esposa, e da noiva o sr. Manoel de Almeida Cirincione, servindo de parantinos, por parte do noivo, o jornalista José Maria Pereira e sua esposa, e, por parte da noiva, o sr. João André Silva e esposa.

— Realiza-se hoje, às 7 horas, no altar-mor da Igreja de São José, o enlace matrimonial da Srta. Colmeida de Mattos com o Sr. Manoel de Almeida Cirincione e a Sra. Emília da Silva Soares, com o sr. Silvio Coelho, representante do comércio de cereais, fiduciário da festa.

sefa Elita Nogueira.

— Realiza-se hoje, às 17.30 horas, na Igreja de São José, o ato religioso do casamento da senhorita Lúcia Paulo Souza, filha da viúva Joaquim Chaves de Souza, com o sr. Lauro da Cunha Leal, cirurgião-dentista, filho da sra. Ana da Cunha Leal e do sr. Alberto Waddington Leal.

— Realiza-se hoje, na Matriz de São José, o enlace matrimonial da senhorita Nadiolê Tomaz Pereira, filha do capitão dr. Tomaz Pereira, da Escola de Saúde do Exército, e de sua esposa, d. Lúcia Burbato Pereira, com o tenente do Exército uruguaio

Av. Rio Branco, 337-A - Tel. 43-83

CINEMA

ZIEGFELD FOLLIES



Lena Horne, em um dos melhores números de "Ziegfeld Folies"

Desde que a conquista do seu pe-
lo cinema permitiu o nascimento
do filme musical, este se tem ba-
tado, com o tempo, por uma foga-
ra e vagra para justificar-se, em
uma espécie de argumento-chave,
cujo não segue mais de três dire-
ções muito próximas entre si. Há
30 anos, quando "42nd Street" (R. A. Zart,
de Lloyd Bacon, e os filmes de Mark
Sandrich com Fred Astaire e Gin-
ette Goddard) abriu o caminho do
unidade do público, ainda hoje é
empregada, umas vezes para e sim-
ples, em outras ocasiões artificiali-
samente, como se fosse o único
do, com o que estivo na moda.
Ainda hoje é empregada e se-la-
o, sempre, numa repetição eterna co-
mo a fórmula do "western". Este
argumento-chave, que se repete
uma história, via de regra, pre-
sente, mais, um espírito e sim-
tom, é talvez um protesto do que
se não pode mais, mas que se não
como um "passe-partout" ligando
um momento musical a outro.
Abandonando, color sem intervalos
os números de canto e dança, se-
ria a música musical, a música mu-
to-moda. Com ela estariam livres
de uma série de situações que já

subornos de cor. Alguns até são lésbicas, como a cantora de jazz Nina Simone, ou vinte-e-dois anos do filme musical, o radicantismo de "Ziegfeld Follies".

Em resumo de Vincent Minnelli se desprende da fórmula do filme musical e, aderindo à fórmula da revista teatral, acrescenta a música, a dança, o espetáculo de que o cinema é possuído, adquirindo dessa forma toda uma montagem impossível de ser obtida no palco. E' isso que o torna tão interessante, mas uma razão não cinematográfica. Evidentemente, o que a diferença de um "Ziegfeld Follies" e um "Cavalcade" (Cavalcades de Ouro) é somente o fato de repudiar qualquer interferência estranha à apresentação dos quadros, prescindindo de qualquer elemento de interpretação, vulgaridade de um argumentochão que hoje se engaudira, com toda a probabilidade, dentro de uma década, de uma curta-metragem.

Em todos os números, em todos os ângulos de sua objetividade, excedendo do trecho de "Tartu" o corpo estranho dentro dos atos do filme — prefiro o exemplo de "The Band Wagon" de Londres, interpretado em dança por Fred Astaire e Lucille Bremer — além do momento excremental de "The Band Wagon", o cinema. Lana Horne apresenta-se mais uma vez, mas não se trata de uma música magnífica, transmissora na voz, no corpo e na face. Ela canta "The Band Wagon" com tanta facilidade, com tanta facilidade nas palhaçadas de Gene Keenan Wyman tem um velho divertido número, ao telefonar para o "The Band Wagon" de Moore e Edward Arnold, uma queima e inocente adito aos dados que "Mama" perseguida por "The Band Wagon" de Astaire e Gene Keenan, com música

[illegible]

Jean Negulesco. Ainda, Ziegfeld Folies pode ser considerada como uma sucessão de "shorts" independentes, autônomos (apesar do envolvimento com Florence Ziegfeld no início da década de 1920, quando não existia), no entanto, datados uns ou outros — e esse é o segundo ponto do filme — pela falta de expressão realista. O resultado, porém, sim, "Ziegfeld Folies", é, até certo ponto, um filme "d'avant-garde", com uma linguagem bastante moderna para a qualidade do "décor".

Sendo uma sucessão de "shorts", "Ziegfeld Folies" não é um filme propriamente dito, mas sim uma coleção de pequenas histórias, de contos,

Wallace Beery Hollywood
(U. P.) Wallace Beery, o

e querido veterano do cinema mudo, aqui se apresenta em um dos papeis mais interessantes e do público que teve durante seus quarenta anos de carreira. O filme trata de seu sepultamento, verificado duas horas antes do término da sessão. O filme é filmado nas proximidades do cemitério onde o ator morreu, e ele aparece, vestido o uniforme de soldado, como se estivesse indo para a próxima à visitação por desfilando perante o mesmo cemitério. O filme é muito encontrado em Hollywood, ali nos numerosos faxes. Mais de

**ADDA UMA VÊS,
E MAIS UM FREQUÊS.**

ARTAZ DE HOJE:

Estácio — Testamento macebro
Floreia — Galante rendição
Guiminea — Temor
Glória — Nova Orleans
Grázi — Quando os deuses amam
Guamará — O rei dos clúnes
Ipanema — Deus lhe pague
Itaíre — Filhas do vício
Jevê — Adão, pampa mia
Madureira — Sangue e prata

Todos os Santos — Mascara
Trindade — Ninguém vive
Vaz Lobo — Canção do sul
Yelo — O rei dos bandides
Vila Isabel — O anel chinês

GOVERNADOR
Jardim — Sexo forte

[illegible]

Piedade — Férias atribuladas
Polêmica — ... E o mundo
reza

Progresso — O monstro de Paris
Quintino — Bruma nas docas
Ruy — O Dominador dos nomes
Rita — Belinda
Rydan — Inspiração trágica
Santos — O homem e o diabo
Roulsen — O covil do diabo
Roxi — Murchas humanas
Roiard — O homem e o diabo
Santa Cecília — A última porta
Santos — Irredimção infame
Santa Helena — O homem e o diabo
Star — O homem de 8 vidas
Sô — ... E o mundo se
diverte

Sô Geraldo — Idolô do público
Stu — O mundo e o diabo
Tijlça — A Rainha da opereta

Casto Gomes — O homem e o diabo
Tel. 23-5550
Cinástico — Tel. 42-4320
Flora — O homem e o diabo
Jardel — Brotinho qual
João Luciano — Tel. 43-941
Luz — O homem e o diabo
Recreio — Tel. 23-8165
Reinhold — Tel. 42-4271
Rita — O homem e o diabo
Serrador — Tel. 43-6743
Luz!

Aviso

“redimos aos vrs. gerentes,
sema que nos comunico
a vrs. gerentes, que não
rescos des respectivos
p a fim de evitar que o publi
camento sobre os vrs.
exibido,

